



EBOOK

10 RAZONES PARA VISITAR SEVILLA



EL RINCÓN DEL **TURISTA**



SEVILLA, LA ETERNA ANFITRIONA DE ANDALUCÍA

Dicen que Sevilla tiene un color especial, un embrujo que envuelve de magia a cada visitante, al protagonizar una experiencia que jamás olvida, en una ciudad que fue, es y será la eterna anfitriona de la esencia andaluza.

“Lonely Planet” apuesta por visitar Sevilla; catalogó a la capital hispalense como el mejor destino turístico del mundo en 2018, además de aparecer en el listado de destinos más populares del periódico estadounidense *“The New York Times”*.

Desde El Rincón del Turista os ofrecemos diez motivos para visitar Sevilla, para poder disfrutar de un arte y una cultura que actúan como perfectas cartas de presentación. Sevilla deja una profunda huella en el corazón de cada visitante.

Sevilla ha sido testigo de acontecimientos que han quedado por siempre grabados en la historia de España y del mundo.

HISTORIA Y TRADICIÓN: LA SIMBIOSIS PERFECTA

Sevilla ha sido escenario de episodios históricos que han marcado un antes y un después en la historia de España, de ahí que su legado histórico constituya uno de los más emblemáticos España.

Un desfile de civilizaciones seleccionaron Sevilla para asentar las bases de su cultura, aportando cada una de ellas una página más para la majestuosa historia de nuestra querida Hispalis. La ciudad ha sido protagonista de un monopolio de comercio con las Indias durante aproximadamente 200 años, tras la expedición por parte del almirante genovés Cristóbal Colón.

PATRIMONIO

Sevilla alberga un riquísimo patrimonio procedente de infinitos estilos artísticos, teniendo la misma importancia otras tipologías de patrimonio cultural, etnográfico, etnológico o arqueológico.

Simplemente tenemos que dar un paseo por el caso histórico de Sevilla para deleitarnos con mil y un detalles que hacen a la capital única e irrepetible en el mundo, a través de siglos de historia. Si decides visitar Sevilla, comprobarás que perderse por el Barrio de Santa Cruz, antigua judería de Sevilla, resulta un verdadero privilegio.



La singularidad del legado patrimonial de Sevilla refleja su incomparable y su importancia a lo largo los períodos de la cronología histórica de Andalucía.

La **Catedral de Sevilla**, el **Real Alcázar de Sevilla** y el **Archivo General de Indias**, están catalogados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO desde el año 1.987, formando un perfecto eje en el corazón del casco histórico sevillano.

CLIMA, EL PERFECTO ALIADO

Andalucía disfruta de más de 300 días de sol al año, excusa perfecta para disfrutar de Sevilla prácticamente todo el año; el clima acompaña a visitar una ciudad que nunca dejará de ofrecer sorpresas al visitante desde de su llegada.

Se convierte en todo un deleite para los sentidos poder disfrutar de la primavera sevillana con ese olor a azahar por sus calles y plazas, con la alegría de su gente, la variedad y la ancestral tradición de su gastronomía, así como su intenso legado cultural inmaterial, que brilla en cada rincón de la provincia.

FIESTAS DE LA PRIMAVERA: SEMANA SANTA Y FERIA DE ABRIL

Sevilla recibe a la primavera engalanándose para dos festividades históricas que son conocidas a nivel mundial, catalogadas como fiestas de interés turístico internacional, y que le confieren a la ciudad un prestigioso reconocimiento que recorre los cinco continentes.

La Semana Santa atrae a la capital andaluza a miles de personas procedentes de todas partes del mundo; nos encontramos ante una festividad que únicamente se celebra con tal intensidad en Sevilla, donde un ir y venir y venir de hermandades, que realizan su estación de penitencia ante miles de fieles a ritmo de arte, cornetas y tambores.

Así mismo, la feria de Abril atrae a visitantes de innumerables nacionalidades, para disfrutar de jornadas de baile, cante y disfrute, en un real a ritmo de sevillanas.



LEGADOS DE LAS EXPOSICIONES IBEROAMERICANA DE 1.929 Y UNIVERSAL DE 1.992

Sevilla ha sido el escenario de dos acontecimientos han supuesto, sin duda, un antes y un después en su sistema turístico: la Exposición Iberoamericana de 1.929 y la Exposición Universal de 1.992.

Comenzamos con la celebración de la Exposición Iberoamericana de 1929, Hispanoamericana en un primer momento, pero tras la entrada de Portugal en la misma se catalogó como Iberoamericana. El comité organizador se enfrentó a una difícil decisión, el lugar de la ciudad donde se ubicaría exactamente la exposición; en un futuro ello supondría realizar un ensanche para la capital hispalense.

Ante la llegada de tan colosal evento, el ayuntamiento de Sevilla pone a disposición para la celebración de la exposición terrenos en del actual Parque de María Luisa, la huerta de Mariana, las Delicias y el Naranjal. Aníbal González, arquitecto de la exposición, presenta un proyecto donde define la localización y el trazado, siempre con una idea de crecimiento indefinido con un gran eje quebrado en tres tramos que salvaba la superficie del parque.

También es digno de admirar el gesto de María Luisa Fernanda, duquesa de Montpensier y esposa de Antonio de Orleans, que dona al ayuntamiento de Sevilla parte de los terrenos de los jardines de su residencia a finales del siglo XIX, zona circundante al edificio donde reside, el actual Palacio de San Telmo.

“No hay mejor manera que grabar en la retina una experiencia inolvidable en Sevilla que dando un paseo por la Plaza de España o por el Parque de María Luisa, iconos emblemáticos de la Expo del 29 en Sevilla”.

Con el comienzo de la década de los 90 del pasado siglo, Sevilla termina de engalanarse para acoger un acontecimiento que sonaría en cada esquina de los 5 continentes: la celebración en su Isla de la Cartuja de la Exposición Universal de 1992, cumpliéndose en dicha fecha el 500 aniversario de Llegada de Cristóbal Colón al continente americano.



FACILIDADES EN LAS CONEXIONES

La inauguración de la alta velocidad ferroviaria en España con la línea Sevilla-Madrid en el año 1.992 ha supuesto una gran avance en las comunicaciones entre Sevilla y la capital española, así como con otras ciudades posteriormente, destacando Málaga y Córdoba.

Todo ello supone poder llegar desde Madrid hacia Sevilla en apenas dos horas y treinta minutos, a través del AVE.

Como valor añadido cabe destacar la importancia que está adquiriendo el aeropuerto de Sevilla, que ofrece un amplio escaparate de oferta de vuelos entre Sevilla e importantes ciudades españolas y europeas. Este tendencia creciente en las estadísticas del tráfico aéreo denota la apuesta de Sevilla por mantenerse por la senda del progreso y de la excelencia turística.

También la red de carreteras sufrieron importantes modificaciones que facilitaron el acceso a la capital, como por ejemplo la autovía A92 que une a Sevilla con Granada y la A49, que conecta Sevilla con Huelva, facilitándose así el acceso a nuestro país vecino Portugal.

MAGIA DEL GUADALQUIVIR

El río Guadalquivir nace en la Sierra de Cazorla de Jaén y desemboca en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), 666 kilómetros de historia, siendo especialmente significativa en Sevilla; la capital andaluza fue durante un tiempo el puerto fluvial más importante de España, sobre todo en su época de monopolio de comercio con las Indias.

Un río que da la bienvenida a Sevilla y que separa al eterno barrio de Triana del centro de la ciudad, siendo el puente de Triana (puente de Isabel II) de especial singularidad y conocido en todo el mundo; fue el antiguo Puente de Barcas de la ciudad.

Además, la Torre del Oro muestra sin duda un signo de la importancia que supuso el Guadalquivir en Sevilla, antigua albarrana defensiva y de vigilancia de época almohade. Se dice que existía una gran cadena que cruzaba de orilla a orilla, para el control de acceso de los barcos que cruzaban el río, que supuestamente llegaba hasta el barrio de Triana en la época.



Vista aérea de Sevilla desde la isla de la Cartuja

TRIANA, ARTE Y TRADICIÓN

Todo visitante que pise Sevilla debe visitar Triana, un barrio que tiene una esencia y una arte que solo puede ser entendido *"in situ"*. Alfarería y cerámica son dos oficios de antaño que caracterizan su razón de ser a través de unas calles repletas de historia, magia y sentimiento.

Destacan sin duda los restos del Castillo de San Jorge, zona donde el tribunal de la Inquisición marcó una hito más en la historia de la ciudad, así como numerosos templos religiosos donde el arte de la imaginería y la fe afloran por cada esquina.

Un necesario paseo por la Calle Betis puede ser la culminación a la visita a un barrio que brilla con luz propia y que ofrece a todo visitante la posibilidad de sentirse como un residente más durante la estancia. Triana fue testigo del punto de partida de la expedición de Magallanes en el año 1.519.



Puente de Isabel II, popularmente conocido como el Puente de Triana

CULTURA MUSEÍSTICA Y GASTRONÓMICA

Sevilla tiene un sólido compromiso con la cultura, aspecto que podemos apreciar a través de la presencia en la ciudad de **numerosos museos** que ofrecen una muestra de su identidad cultural.

Comenzamos con el Museo de Bellas Artes, ubicado en centro de la ciudad, en la Plaza del Museo, considerado como la segunda pinacoteca más importante de España tras el Museo del Prado de Madrid. Este espacio es hogar de innumerables obras de arte de artistas del pincel, algunos de ellos sevillanos, como el conocido pintor Barroco Diego Velázquez.



Por otro lado, la plaza de América, ubicada en la zona donde se celebró la Exposición Iberoamericana de 1.929, alberga el Museo Arqueológico y el Museo de Artes y Costumbres Populares, continuando el listado de espacios expositivos con el museo de Carruajes o el Museo del Arte Flamenco.

Así mismo, al visitar Sevilla no podemos olvidar las numerosas casas y palacios, convertidas en espacios de visita, destacando el Palacio de Dueñas, hogar sevillano de Doña Cayetana de Alba, o la Casa Pilatos, pasando por el Palacio de los Marqueses de Lebrija, la Casa Palacio de los Pinelo o la Casa Salinas, entre otros espacios.



Además, un eficaz aprovechamiento de una visita a Sevilla depende también de disfrutar de una gastronomía que deleita a los paladares más exigentes, a través de una cocina andaluza que apuesta por el vanguardismo, sin perder la autenticidad de antaño.

PROVINCIA DE SEVILLA, UN MAR DE EMOCIONES

No se puede finalizar tu visita de Sevilla sin contemplar la belleza de su provincia a través de sus pueblos. La majestuosidad de la capital continúa en una provincia comprometida cada vez más con el turismo, que ofrece un amplio escaparate de oferta al visitante.

Écija, Carmona, Santiponce, municipios del aljarafe sevillano como Valencina de la Concepción u Olivares, localidades de la Vía de la Plata como Gerena, son algunas de las poblaciones que tienen mucho que ofrecer a los amantes de las experiencias únicas, en un entorno natural a través de historias, costumbres y tradiciones.



Gerena, Sevilla



Conjunto arqueológico de itálica en Santiponce, Sevilla

EL RINCÓN DEL TURISTA

El Rincón del Turista nace con un claro objetivo: estudiar un sector que aporta al visitante un cúmulo emocional que afianza la cultura viajera.

Siente, vive y disfruta la increíble y única sensación de viajar libre por nuestro pequeño gran mundo.



El Rincón del Turista

Observatorio & Publicaciones

Edición: José Miguel Balcera Barrero

Síguenos en:

Facebook: El Rincón del Turista

Twitter: @JMBBRDT

Instagram: elrincondelturista

Web: www.elrincondelturista.com

Email: info@elrincondelturista.com

Curiosidades sobre el Patrimonio de la Humanidad de Sevilla

- ⇒ **Catedral de Sevilla:** se posiciona como el templo gótico más grande del mundo y como el tercer templo cristiano de mayor extensión, tras San Pedro del Vaticano en Roma y San Pablo en Londres.
- ⇒ **Real Alcázar de Sevilla:** nos encontramos ante uno de los palacios reales en uso más antiguos del mundo.
- ⇒ **Archivo General de Indias:** antigua Lonja de Mercaderes, acoge miles de documentos y mapas de la época del monopolio de comercio de Sevilla con el continente americano, desde los siglos XVI al XVIII.

Actualmente, está en proceso el itinerario para la declaración del Conjunto Arqueológico de Itálica como nuevo bien patrimonio de la Humanidad.

No puedes irte de Sevilla sin:

- ◇ Disfrutar de una puesta de sol desde orillas del Guadalquivir.
- ◇ Visitar la segunda pinacoteca más importante de España: el Museo de Bellas Artes
- ◇ Bailar una sevillana
- ◇ Dar rienda suelta a tus sentidos en el Parque de María Luisa rodeado de naturaleza y vegetación.
- ◇ Disfrutar de unas vistas inolvidables desde la Giralda y desde las Setas de la Encarnación
- ◇ Visitar el mágico y bohemio barrio de Triana
- ◇ Dejarte embriagar de la esencia del Barrio de Santa Cruz, a través de mil y una leyendas.
- ◇ Visitar sus Casas Palacio
- ◇ Ver la Plaza de España
- ◇ Visitar en la Plaza de América a las palomas